

Zápis ze 7. jednání Rady České televize ze dne 15. 4. 2020

z důvodu preventivních opatření nařízených vládou kvůli epidemii COVID-19, se někteří členové Rady ČT připojili formou videokonference.

Přítomni na jednání: J. Dědič, R. Bradáč, M. Doktor, V. Karmazín, R. Kühn, Z. Šarapatka, J. Šlégr, D. Váňa

Přítomni na videokonferenci: J. Kratochvíl, J. M. Kašparů, P. Kysilka, T. Samek

Omluveni:

Sekretariát Rady ČT: H. Zavadilová, P. Dvořáková

Předsedající: J. Dědič

Hosté: P. Dvořák, J. Maxa, J. Staněk

Program jednání:

- 1) Úvod – přivítání nových členů Rady ČT – R. Bradáč, P. Kysilka, J. Šlégr
- 2) Informace generálního ředitele
- 3) Dozorčí komise
- 4) Informace o činnosti divize Vývoje pořadů a programových formátů za 2. pol. 2019
- 5) Stížnosti a podněty
- 6) Různé

1) Schválení programu jednání

Usnesení č. 62/07/20: Rada **po projednání schvaluje** program jednání v navrženém znění.
(12:0:0) *Návrh byl přijat jednomyslně.*

2) Volba návrhové komise

Usnesení č. 63/07/20: Rada **volí** návrhovou komisi ve složení radní Zdeněk Šarapatka a Daniel Váňa a pověřuje ji ověřením tohoto zápisu.
(12:0:0) *Návrh byl přijat jednomyslně.*

3) Plnění usnesení a kontrola zápisů

Usnesení č. 64/07/20: Rada **obdržela** materiál „Zpráva o CT D za rok 2019“ a pověřuje radního Jaroslava Maxmiliána Kašparů zpracováním hodnotící zprávy k tomuto materiálu a předložením návrhu usnesení v této věci na jednání rady dne 29. dubna 2020.
(12:0:0) *Návrh byl přijat jednomyslně.*

Usnesení č. 65/07/20: Rada **obdržela** materiál „Zpráva o ČT art za rok 2019“.
(12:0:0) *Návrh byl přijat jednomyslně.*

Usnesení č. 66/07/20: Rada **obdržela** materiál „**Informace o činnosti divize Vývoj pořadů a programových formátů za 2. pololetí roku 2019**“. Hodnotící zprávou pověřuje radního Zdeňka Šarapatku.

(12:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

Usnesení č. 67/07/20: Rada **obdržela** materiál „**Návrh osnovy Výroční zprávy o hospodaření ČT v roce 2019**“ a žádá členy Rady ČT o připomínky k předloženému materiálu a jejich zaslání v elektronické podobě na sekretariát Rady ČT v termínu do čtvrtka 23. 4. 2020 do 12:00 hod. Rada pověřuje místopředsedu rady Jaroslava Dědiče zpracováním připomínek a předložením na 8. jednání Rady ČT dne 29. 4. 2020.

(12:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

Usnesení č. 68/07/20: Rada **bere na vědomí** informace místopředsedy Rady ČT, že k dnešnímu dni nebyly zjištěny žádné nesplněné úkoly, vyplývající z plnění usnesení ze zápisů jednání rady.

(12:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

4) Informace generálního ředitele

1. Česká televize ponechává v platnosti mimořádná opatření týkající se jejího provozu a zajištění bezpečnosti a zdraví zaměstnanců. Změny byly přijaty v návaznosti na vyhlášení nouzového stavu a Radu jsem o nich informoval v rámci veřejného zasedání ve středu 25. března. Veškerá opatření jsou průběžně vyhodnocována v závislosti na aktuální situaci. Stejně tak fungují i nově zřízené řídicí orgány, sestavené na základě RGR č. 6/2020, které se scházejí v pravidelných termínech, vyhodnocují současnou situaci a rozhodují o všech provozních, programových, výrobních, organizačních a dalších záležitostech.
2. V období od zavedení nouzového stavu, tedy od 12. března do 13. dubna, dosáhl podíl České televize na sledovanosti 34,55 procenta diváků starších 15 let, což je výrazně více, než aktuálně dosahují tuzemské komerční televizní skupiny. Současně je to o 4,5 procentního bodu více, než byl průměr České televize v roce 2019.

Mimořádný zájem diváků zaznamenává zpravodajská ČT24, která ve sledovaném období dosáhla podílu 9,31 procenta a podařilo se jí oslovit téměř 6,7 milionu dospělých obyvatel. Za celý březen činil podíl na televizní sledovanosti v průměru 9,5 %, což bylo nejvíce v patnáctileté historii ČT24. Diváci rovněž velmi vysoce hodnotí spokojenost s vysíláním ČT24, která v březnu dosáhla na známku 8,8 na škále od 1 do 10. V současnosti je tak zpravodajský kanál z hlediska spokojenosti nejlépe hodnocenou stanicí na celém českém televizním trhu.

Mezi nejsledovanější relace patřil po vládní tiskové konferenci z 15. března pořad Věda 24 na téma koronaviru z téhož dne a vůbec historicky nejsledovanější druhá část Otázek Václava Moravce z 22. března. Mimořádně vyhledávaná je hlavní zpravodajská relace Události, v březnu ji na stanicích ČT1 a ČT24 v průměru sledovalo 1,37 milionu diváků při podílu na sledovanosti 32,99 %. Zatím vůbec nejsledovanější Události byly v neděli 15. března, kdy si je na obou programech zapnulo nejvíce diváků za posledních 15 let, a to 2 miliony při podílu na publiku 42,65 %.

3. V době epidemie se Česká televize ještě více zaměřila na zpřístupňování zpravodajství komunitě neslyšících diváků. Byla navýšena stopáž vysílání skrytých titulků i tlumočení do znakového jazyka tak, aby neslyšící měli co nejnadhší přístup k důležitým informacím. V

období od 12. března do velikonočních svátků stoupl vysílání těchto pořadů na ČT24 o téměř 50 hodin oproti stejnému období minulého roku. Maximálně jsme tak vyhověli požadavkům organizací, které se problematikou pomoci handicapovaným skupinám obyvatelstva zabývají.

4. V souvislosti s aktuální mimořádnou situací Česká televize vedle zpravodajských pořadů a programu ČT24 k tématu pandemie odvysílala přes 4000 informačních, vzdělávacích a osvětových spotů zaměřených na prevenci občanů a fungování dobrovolnických a charitativních organizací, v celkové délce přes 32 hodin. V rámci těchto kampaní vznikly speciální informační panely pro ČT1 a ČT2, nebo jsme odvysílali informační spoty Ministerstva zdravotnictví. Mezi kampaněmi pro charitativní a obecně prospěšné společnosti byly Charita ČR a její krizová linka, Linka krizové intervence Diakonie Českobratrské církve evangelické, Linka pomoci seniorům a dobrovolníků v Praze, projekt Sportem proti viru nebo Linka seniorů Elpida.

Významný podíl měl také infoservis České televize, který občany seznamoval s prevencí před nakažením ve formě informačních předělů mezi pořady - v počtu přibližně 1000 spotů měly celkovou délku téměř 10 hodin.

5. Z výzkumu agentury Kantar CZ, realizovaného na konci března, vyplynulo, že Česká televize je hlavním zdrojem informací pro 39 % obyvatel. Polovina z dotazovaných sleduje její zpravodajství denně a další čtvrtina skoro každý den. Osm z deseti diváků si myslí, že role zpravodajství České televize je v době mimořádných událostí nepostradatelná. Devět z deseti pak považuje zpravodajství o aktuální krizi za důležité a důvěryhodné. Pozitivně vnímané jsou podle průzkumu také nové projekty, které Česká televize spustila, UčíTelka a program ČT3.

Význam veřejnoprávních médií potvrdil i průzkum Katedry mediálních studií a žurnalistiky Masarykovy univerzity, který se uskutečnil v období od prosince 2019 do letošního února, tedy ještě před příchodem pandemie. Z něj vyplývá, že Česká televize je zcela důvěryhodná nebo důvěryhodná pro 56,6 procenta respondentů, tedy obdobně jako Český rozhlas, který zaznamenal podíl 56,8 procenta. Až za veřejnoprávními médii se umístily ostatní jako Hospodářské noviny, Rádio Impuls, TV Prima, Frekvence 1, Mladá fronta Dnes a iDNES nebo Seznam Zprávy.

6. O velikonočních svátcích Česká televize odvysílala projevy nejvyšších státních představitelů. Projev předsedy vlády Andreje Babiše ve čtvrtek 9. dubna na programech ČT1 a ČT24 vidělo celkem 993 tisíc diváků starších 15 let, při podílu na publiku 25,40 procenta. Velikonoční poselství prezidenta Miloše Zemana v neděli 12. dubna na programech ČT1 a ČT24 sledovalo celkem 701 tisíc diváků, při podílu 34,21 procenta.

O Velikonocích Česká televize rovněž reagovala na zákaz navštěvování bohoslužeb a připravila pro věřící několik přímých přenosů a dalších pořadů související s nejvýznamnějšími křesťanskými svátky. Od čtvrtečního večera až po neděli nabídla celkem čtyři bohoslužby, tradičně také velikonoční poselství a požehnání papeže Františka, takzvané Urbi et Orbi.

7. Velký zájem zaznamenal nový kanál pro seniory ČT3. Celkový zásah stanice od začátku vysílání činí 2,7 milionu diváků starších 15 let. V divácké skupině nad 65 let tento podíl dosahuje jedné poloviny. Z výzkumu společnosti Kantar CZ realizovaného na přelomu března a dubna přitom vyplývá, že bezmála sedmdesát procent dotazovaných starších šedesáti let souhlasí s tím, že jim spuštění kanálu ČT3 pomáhá ulehčit dopady nouzového stavu a karantény.

8. Vzdělávací pásma UčíTelka od svého spuštění oslovuje v průměru přes 65 % dětí ve věku 6-10 let, přičemž průměrná sledovanost je 39 tisíc dětí. Z tzv. kvalitativních parametrů dosahuje spokojenost nadprůměrné hodnoty 8,9, originalita 73 % a zaujetí 74 %. Z výzkumu společnosti Kantar CZ vyplývá, že projekt UčíTelka od jeho spuštění v polovině března zaznamenalo 94 % rodičů. Osm z deseti diváků se shoduje na tom, že pořad napomáhá domácímu vzdělávání.

U vzdělávacího pásma pod názvem Odpoledka, které je určeno starším žákům, představuje zásah 27,6 procenta dětí ve věku 10-14 let. Další vzdělávací pásma Škola doma, zaměřené na přípravu na přijímací zkoušky, oslovuje téměř 12 procent dětí ve věku 14-16 let.

9. Nouzový stav se významně projevil na zájmu o kulturní program ČT art. Například přímý přenos divadelního představení Hvězda, s herečkou Evou Holubovou, si v pátek 27. března nenechalo ujít přes 132 tisíc diváků starších 15 let a stal se tak nejsledovanějším živým přenosem od spuštění kulturního kanálu v roce 2013. Diváky o den později přilákal také benefiční koncert České filharmonie, který se kvůli zákazu pořádání společenských akcí odehrál před prázdným hledištěm pražského Rudolfinu. V průběhu samotného koncertu se vybraly, na pomoc zdravotnickému personálu čtyř nemocnic, které pečují o nejvážněji postižené pacienty koronavirovou infekcí, téměř 4 miliony korun. ČT art v tomto období ještě více zařazuje vysílání koncertů, divadelních představení i opery tak, aby nabídl divákům co nejvíce kulturních zážitků z akcí, na které nyní nemohou osobně dorazit.
10. Česká televize vlivem pandemie letos přišla o možnost odvysílat již tři vrcholné sportovní akce. Mistrovství světa v ledním hokeji ve Švýcarsku bylo zrušeno bez náhrady, fotbalové EURO s účastí českého týmu bylo přeloženo na příští rok a posunuty byly také letní olympijské hry spolu s paralympiádou v Tokiu. Pandemie ovlivnila stovky akcí a sportovních soutěží – řada z nich byla bez náhrady zrušena, u dalších byl potvrzen posun na podzim nebo o rok později. Vedení programu ČT sport aktuálně jedná se všemi majiteli televizních práv, pořadateli a vedeními svazů. Do programu České televize bylo jako reakce na vzniklou situaci zařazeno Studio ČT sport, které v pracovních dnech vždy od 12:30 formou živých rozhovorů informuje o změnách a dalších aktualitách v jednotlivých sportovních oblastech. Vedle toho jsou v programu jako náhrada za zrušené přenosy připomínány významné momenty českého i světového sportu.
11. Česká televize aktuálně připravila dva nové cykly pořadů reagující na mimořádnou situaci. Magazín Linka 1212 nabídne pomoc a rady divákům, kteří mají v období pandemie obavy o své zdraví. Moderátoři budou spolu s lékaři, psychology a dalšími odborníky zodpovídat dotazy, se kterými se občané obracejí na linku 1212 a linku první psychické pomoci. Druhý z pořadů, dokumentární cyklus Nemocnice v první linii, představí současnou každodenní realitu českého zdravotnictví. Oba projekty se poprvé představí dnes večer na programu ČT1.
12. Na začátku dubna Česká televize spustila vzdělávací web ČT edu. Portál nabízí přes 3000 krátkých videí určených pro děti předškolního věku i žáky středních škol. Videá pokrývají přes dvacítku předmětů od biologie po zeměpis a jsou přehledně členěna podle stupňů vzdělávání i konkrétních témat. Projekt ČT edu byl původně připravován pro učitele, aby na jednom místě našli materiály pro doplnění výkladu. S ohledem na mimořádnou situaci ale Česká televize rozhodla otevřít jej také rodičům a dětem, a to v co nejkratším možném čase. ČT edu je tak bez jakékoli registrace dostupný všem, kteří mají přístup k internetu.

První den, 1. dubna, portál navštívilo 25 tisíc uživatelů. Zatím nejnavštěvovanějším dnem bylo úterý 7. dubna, kdy přišlo více než 54 tisíc internetových uživatelů. Návštěvnost v celém minulém týdnu pak činila 97 tisíc uživatelů, kteří si zde otevřeli 667 tisíc stránek.

13. V reakci na uzavření škol Česká televize vytvořila také speciální internetovou stránku pro nejmenší „Nenudím se doma“, která je průběžně plněna nejen výběrem pohádek, on-line her a vzdělávacích aktivit, ale především tipy a návody, co dělat, jak se nenudit a zachovat si dobrou mysl. Vedle toho byl rovněž spuštěn projekt „Hackni nudu!“, kde každý den přibývá jedna nová výzva od některé české osobnosti. Důkazem, že web plní svůj účel, je návštěvnost, která za dobu „koronavirových prázdnin“ stoupla na téměř 14 milionů zhlédnutých stránek, což je nárůst o 200 % proti stejnému období v loňském roce.

Usnesení č. 69/07/20: Rada **žádá** generálního ředitele České televize o předložení průběžné zprávy o změnách v rozpočtu České televize na rok 2020 související se změnami z důvodu pandemie koronaviru v termínu do 29. dubna 2020.

(11:0:1) Návrh byl přijat. M. Doktor se zdržel hlasování.

5) Materiály z Dozorčí komise

Usnesení č. 70/07/20: Rada **bere na vědomí** usnesení č. DK 15/03/20 přijaté formou per rollam dne 7. 4. 2020, týkající se dokumentace k veřejné zakázce pod názvem „Obnova grafického systému Vizrt“.

(Příloha č. 1)

(11:0:1) Návrh byl přijat. D. Váňa se zdržel hlasování.

6) Informace o činnosti divize Vývoje pořadů a programových formátů za 2. pol. 2019

Usnesení č. 71/07/20: Rada **bere na vědomí** materiál „**Informace o činnosti divize Vývoje pořadů a programových formátů za 2. pol. 2019**“ a žádá generálního ředitele, aby předložil aktualizaci materiálu v termínu do 31. října 2020.

(11:0:0) Návrh byl přijat. P. Kysilka nehlasoval.

7) Stížnosti a podněty

Usnesení č. 72/07/20: Rada **bere na vědomí** informace místopředsedy Rady ČT J. Dědiče o stavu řešení stížností a podnětů k dnešnímu dni.

(Příloha č. 2)

(11:0:0) Návrh byl přijat. P. Kysilka nehlasoval.

8) Různé

Program 8. jednání Rady ČT v roce 2020, které se uskuteční ve středu dne 29. 4. 2020 od 13:00 hod., bude upřesněn v pozvánce.

9) Závěr

Mgr. Jaroslav Dědič
místopředseda Rady ČT

Přílohy:

- 1) Usnesení č. DK 15/03/20
- 2) Přehled stížností a podnětů

Ověřovatelé zápisu:

PaedDr. Zdeněk Šarapatka

Mgr. Ing. Daniel Váňa, Ph.D.

Příloha č. 1 k zápisu z jednání RČT

Usnesení č. DK 15/03/20

Dozorčí komise obdržela kompletní dokumentaci k veřejné zakázce zadané jako otevřené nadlimitní řízení na dodávky tedy bez oslovení uchazečů v souladu s ustanovením § 25 zákona č. 134/2016 Sb. o zadávání veřejných zakázek (dále Zákon) s názvem „Obnova grafického systému Vizrt“. Předmětem plnění veřejné zakázky byl upgrade software a výměna hardware grafického systému Vizrt a to v souladu a v rozsahu se zadávacími podmínkami. Při zahájení veřejné zakázky bylo odesláno oznámení o zakázce do Věstníku veřejných zakázek a kompletní zadávací dokumentace byla zveřejněna na profilu zadavatele.

Zadavatel odůvodnil potřebu veřejné zakázky zastaralostí stávajícího grafického systému. Stanice tohoto systému byla 7 let stará a nebylo již možné sjednat technickou podporu, a tak při případné závadě by hrozilo, že by nebyla možná náhrada této stanice, což by negativně ovlivnilo vysílání. Dále již nebylo možné zajistit více jak 8 let staré grafické karty, které se v této době již začaly ve zvýšené četnosti stávat nefunkčními. Hlavním cílem veřejné zakázky byla zejména náhrada všech výpočetních a řídicích stanic včetně grafických a I/O karet z důvodu stáří a poruchovosti současných.

Zakázka byla vyhlášena dne 17.9.2018 s lhůtou pro podání nabídek do 12.10.2018. Předpokládaná hodnota veřejné zakázky 7 690 000,00,-Kč bez DPH byla stanovena na základě předběžné tržní konzultace se společností TRACO SYSTEMS a.s., jakožto jediným certifikovaným dodavatelem pro ČR, o které byl pořízen zadavatelem zápis. Dále byla oslovena společnost VIZRT AUSTRIA GmbH, aby sdělila, kdo je certifikovaným zástupcem pro ČR. Ze sdělení vyplývá, že tímto zástupcem je společnost TRACO SYSTEMS a.s.

Nabídku podala společnost TRACO SYSTEMS, a.s. jako jediný certifikovaný dodavatel tohoto systému pro ČR. Zadavatel v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb. o zadávání veřejných zakázek neprovedl hodnocení nabídek, neboť obdržel pouze jedinou nabídku. Hodnotící komise konstatovala, že nabídka splnila všechny zadávací podmínky včetně nabídkové ceny ve výši 7 689 920,00 Kč.

Dozorčí komise na základě výše uvedeného konstatuje, že při výběrovém řízení nebyl porušen zákon č. 134/2016 Sb. o zadávání veřejných zakázek ani vnitřní nařízení České televize.

(5:0:0)

Příloha č. 2 k zápisu z jednání RČT

Stav řešení stížností a podnětů - jednání Rady ČT dne 15. 4. 2020

| Stížnosti došlé na Radu ČT | | | | | |
|----------------------------|--|---------------------------------|---|-----------------------------|--------------------|
| č.j. | Datum doručení | Odesílatel | Charakteristika | Datum odeslání odpovědi | Způsob vyřízení |
| cj. CT99524/19 | 10. 10. .2019 20. 2. 2020 25. 2. 2020 5. 3. 2020 6. 3. 2020 13. 3. 2020 | I. Šušmák | stížnosti na ČT | | |
| cj. CT98735/19 | 7. 10. 2019 | S. Berkovec VOV | Stížnosti R. H. | | |
| cj. CT101627/19 | 18. 10. 2019 | J. Bublan | nevyvážené informování - homosexualita | 6. 11. 2019 | Odpověď Rady ČT |
| cj. CT102254/19 | 22. 10. 2019 | RRTV | Předání stížností-LGBT, Pochod pro život | | |
| cj. CT102557/19 | 23. 10. 2019 | PSP ČR - K. Maříková | večírek ČT na MFF2019 | 11. 12. 2019 | Odpověď Rady ČT |
| cj. CT103308/19 | 25. 10. 2019 | AK Štaidl | Stížnost na pořad Reportéři ČT, Zlatý písek II | | |
| cj. CT129365/19 | 2. 12. 2019 | RRTV | stížnosti | | |
| cj. CT131506/19 | 4. 12. 2019 | A. Juchelka, PSP ČR- | stanovisko k reportáži V předvečer tragédie | 11. 12. 2019 19. 2. 2020 | Odpověď Rady ČT |
| cj. CT139016/19 | 16. 12. 2019 | JUDr. P. Příkryl, T. Okamura | stížnost na OVM | | |
| cj. CT139857/19 | 17. 12. 2019 | V. Potůčková | Objektiv | 8. 1. 2020 | Odpověď Rady ČT |
| cj. CT141353/19 | 23. 12. 2019 | A. Kollár | Dobré ráno s dvojkou-triko s fotografií V. Havla | | |
| cj. CT141884/19 | 30. 12. 2019 | RRTV | předání stížnosti na pořad Bedekr | | |
| cj. CT141907/19 | 30. 12. 2019 | L. Mondok | sportovní relace | | |
| CTE1/20 | 11. 3. 2020 | J. Mareš | stížnost na pořad České tajemno | | |
| CT68/20 | 2. 1. 2020 | R. Hruboň | urgence odpovědí na stížnosti | | |

| | | | | | |
|--------------------------|----------------------------|----------------------|--|-------------|-----------------|
| CT69/20 | 2. 1. 2020 | M. Zavadil | komunikace s ČT | | |
| CT5643/20 | 20. 1. 2020 | Obecní úřad Lidice | Reportéři ČT - V předvečer tragédie | | |
| CT7924/20 CT14001/20 | 24. 1. 2020 17. 2. 2020 | Ne ZÁKLADNÁM | Nepravdivé informování o obnově Mariánského sloupu, odmítání archivace připomínek a stížností ČT | | |
| CT13895/20 | 17. 2. 2020 | RRTV | předání stížností - V předvečer tragédie, nacismus v ČT | | |
| CT18171/20 | 27. 2. 2020 | VOV-S. Berkovec | Stížnosti I. Šušmák | | |
| CT18152/20 | 28. 2. 2020 | T. Pecina | Podnět – Máte slovo | | |
| CT19781/20 | 6. 3. 2020 | RRTV | stížnosti pro Radu ČT-žádost o vyjádření | 25. 3. 2020 | Odpověď Rady ČT |
| CT20344/20 | 10. 3. 2020 | V. Hendrych | porušení kodexu, zákona | NA VĚDOMÍ | |
| CT20657/20 | 11. 3. 2020 | J. Baštář | ČT24, osobní dojmy z vysílání | | |
| CT21049/20 | 12. 3. 2020 | Senát-P. Fischer | česko - čínské vztahy | 25. 3. 2020 | Odpověď Rady ČT |
| CT21783/20 | 17. 3. 2020 | RRTV | stížnosti - rušivé ozvučení televizních pořadů | | |
| CT21921/20 | 18. 3. 2020 | J. Šinágl | zpřístupňování pořadů na iVysílání | | |
| CT24896/20 | 3. 4. 2020 | RRTV | stížnost na Interview J. Železného s JUDr. Křečkem | | |
| CT26851/20 CT26852/20 | 27. 3. 2020 14. 4. 2020 | PSP ČR – S. Berkovec | titulky pro neslyšící ve zpravodajství | | |
| CT26749/20 | 14. 4. 2020 | V. Hendrych | Etický panel GŘ | | |

Stížnosti předané generálnímu řediteli k vyjádření

| č.j. | Datum doručení | Odesílatel | Charakteristika | datum předání | datum přijetí vyjádření | Způsob vyřízení |
|------------|----------------|----------------|---|---------------|-------------------------------|--------------------------------|
| CT2075/19 | 8. 1. 2019 | J. Ridvanová | stížnost na D. B., zpravodajství z Blízkého východu | 6. 2. 2019 | Přímé vyřízení 6. 3. 2019 | Odpověď Rady ČT 6. 2. 2019 |
| CT5757/19 | 15. 1. 2019 | P. Šmidrkal | zveřejnění fotografie-žádost o omluvu | 6. 2. 2019 | Přímé vyřízení 4. 3. 2019 | Odpověď Rady ČT 6. 2. 2019 |
| CT20005/19 | 13. 2. 2019 | M. Nekvapilová | Stížnost na pořad Černé ovce ze dne 12. 2. 2019 | 13. 3. 2019 | Přímé vyřízení 6. 5. 2019 | Odpověď Rady ČT 13. 3. 2019 |
| E9/19 | 4. 4. 2019 | H. Pachtová | Bombový útok na novinářku | 10. 4. 2019 | Přímé vyřízení 30. 4. 2019 | Odpověď Rady ČT 10. 4. 2019 |

| | | | | | | |
|------------------------|--------------|----------------------|---|--------------|-------------------------------|---|
| CT3191 9/19 | 29. 3. 2019 | Penny Market | Stížnost na pořad Máte slovo | 24. 4. 2019 | Přímé vyřízení 13. 5. 2019 | Odpověď Rady ČT 24. 4. 2019 |
| cj. RCT E12/19 | 2. 5. 2019 | J. Zelenka - Deník N | Pořad Kouzelné bylinky | 15. 5. 2019 | 16. 5. 2019 | Odpověď Rady ČT 26. 6. 2019 |
| cj. CT9624 2 | 27. 9. 2019 | Město Kladno | Stížnost na pořad Reportéři ČT | 2. 10. 2019 | 21. 10. 2019 | Odpověď Rady ČT 22. 1. 2020 |
| cj. CT1035 90/19 | 29. 10. 2019 | AGROFERT | Stížnost na pořad Reportéři ČT-Dvojí metr, Dvojí metr II | 20. 11. 2019 | | Částečná odpověď RČT 20. 11. 2019 |
| cj. CT1152 83/19 | 13. 11. 2019 | T. Khun | /Poplatky | 20. 11. 2019 | Přímé vyřízení 9. 12. 2019 | Odpověď RČT 20. 11. 2019 |