

Zápis z 10. jednání Rady České televize ze dne 3. 6. 2020

Přítomni: J. Dědič, R. Bradáč, M. Doktor, V. Karmazín, J. M. Kašparů, J. Kratochvíl,
R. Kühn, P. Kysilka, H. Lipovská, P. Matocha, T. Samek, Z. Šarapatka,
J. Šlégr, D. Váňa, L. Veselý

Omluveni: J. Kratochvíl – odchod 14:50 hod.

Sekretariát Rady ČT: H. Zavadilová, P. Dvořáková

Předsedající: J. Dědič

Hosté: P. Dvořák, D. Břinčil, M. Fridrich, J. Staněk

Program jednání:

1. Zahájení - přivítání nových členů Rady ČT – H. Lipovská, P. Matocha, L. Veselý
2. Volba návrhové komise
3. Plnění usnesení a kontrola zápisů
4. Informace generálního ředitele
5. Materiály z Dozorčí komise
6. Zpráva o programu ČT1 v roce 2019
7. Zpráva o programu ČT2 v roce 2019
8. Průběžná zpráva o změnách v rozpočtu ČT na r. 2020 v souvislosti s pandemií koronaviru
9. Stížnosti a podněty
10. Různé
11. Závěr

1) Schválení programu jednání, zahájení

Usnesení č. 106/10/20: Rada **pověřuje** místopředsedu Jaroslava Dědiče vedením jednání Rady ČT dne 3. června 2020.

(15:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně

Usnesení č. 107/10/20: Rada **po projednání schvaluje** program jednání v navrženém znění.

(15:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

2) Volba návrhové komise

Usnesení č. 108/10/20: Rada **volí** návrhovou komisi ve složení radní Jaroslav Maxmilián Kašparů a Zdeněk Šarapatka a pověřuje ji ověřením tohoto zápisu.

(15:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

3) Plnění usnesení a kontrola zápisů

Usnesení č. 109/10/20: Rada bere na vědomí informace místopředsedy Rady ČT J. Dědiče, že k dnešnímu dni nebyly zjištěny žádné nesplněné úkoly, které vyplývají z plnění usnesení ze zápisů jednání rady.

(15:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

4) Informace generálního ředitele

1. Asociace organizací neslyšících, nedoslýchavých a jejich přátel (ASNEP), organizace na šíření osvěty v oblasti sluchového postižení ORBI PONTES, Česká unie neslyšících a další zástupci osob se sluchovým postižením v minulých dnech vyjádřili poděkování České televizi za zpřístupnění velkého rozsahu zpravodajských pořadů v českém znakovém jazyce v období nouzového stavu. Z výsledků šetření, které uspořádala asociace ASNEP v rámci komunity neslyšících diváků, vyplynulo, že přes 90 % respondentů bylo spokojeno s kvalitou tlumočení v době pandemie ve zpravodajských relacích České televize. Přes 80 % respondentů ocenilo otevřený tým doplněný o nové tlumočnický. A téměř 80 % respondentů považuje Události vysílané v 19:00 za nejdůležitější tlumočenou zpravodajskou relaci na ČT24.
2. Během nouzového stavu připravila Česká televize 12 benefičních speciálů pro 8 neziskových organizací a 4 fakultní nemocnice. Nejen pro organizace, které stály tzv. v první linii a pomáhaly těm nejzranitelnějším, ale třeba i na pomoc ohrožených a znevýhodněných dětí, se podařilo vybrat více než 19 milionů korun. Jednalo se například o veřejnou sbírku Pomáháme s Českou filharmonií spojenou se třemi přímými přenosy koncertů na ČT art, pět speciálních benefičních dílů kvízové soutěže Kde domov můj? nebo dvaadvacátý ročník sbírky Pomozte dětem, která je společným charitativním projektem České televize a Nadace rozvoje občanské společnosti.

Kromě toho Česká televize bezplatně odvysílala téměř 300 spotů upozorňujících na plošné krizové a informační linky a další aktuální služby neziskových organizací.

3. Program UčíTelka, který vznikl na pomoc dětem, rodičům i učitelům po mimořádném uzavření škol, odvysílal v minulém týdnu již svůj 50. díl. Pořad, uváděný každé všední dopoledne na programu ČT2, za více než dva měsíce oslovil 600 tisíc dětí ve věku 4-12 let. Podle šetření České školní inspekce se UčíTelka stala nejvyužívanější podporou pro vzdělávání na dálku také u učitelů, ačkoliv primárně mířila na děti a jejich rodiče. Vzdělávací program bude ve vysílání pokračovat do 19. června.

UčíTelka se letos také představí na konferenci Evropské vysílací unie, kde se každý rok prezentují nejzajímavější formáty, které vznikly v uplynulém roce.

4. Průzkum agentury KANTAR se zaměřil na vysílání České televize v období nouzového stavu, včetně spuštěného dočasného programu ČT3 určeného seniorům v době pandemie. Podle výsledků průzkumu se obyvatelé Česka shodují na tom, že by vysílání ČT3 mělo pokračovat, přičemž pro pokračování se vyjádřilo téměř 8 z 10 dotázaných. Asi třetina se domnívá, že by měl program určitě pokračovat, 45 % si to spíše myslí. Nejpozitivněji jsou v tomto směru naladěni lidé se základním vzděláním nebo vyučením.

Program ČT3 byl spuštěn 23. března, jedenáct dní po vyhlášení nouzového stavu, jako pomoc nejvíce ohrožené skupině obyvatel. ČT3 ve vysílání nabízí praktické rady na vybraná témata, aktuální informace v rámci zpravodajských bloků a pořady ze zlatého televizního fondu, jako jsou divácké seriály a vzdělávací a zábavné pořady z archivu České televize.
Příloha č. 4 – Průzkum Kantar

5. V sobotu 30. května vědecká redakce ČT24 připravila speciální vysílání ke startu rakety Falcon a misi Crew Dragon. Přímý přenos doplněný rozhovory s odborníky ve studiu ČT24 sledovalo v průměru 165 tisíc diváků starších 15 lety, což znamenalo pětiprocentní podíl na publiku. Informace vědecké redakce pak byly také součástí dalších zpravodajských pořadů v rámci vysílání ČT24.
6. Galerie České televize v pondělí 1. června zahájila novou výstavu k 55. výročí Večerníčka. Přehlídka tohoto nejdéle vysílaného pořadu připomíná pohádky dříve natočené, které již patří ke zlatému fondu a těší se oblibě několika generací, jako například: Pohádky z mechu a kapradí, O Mikešovi, Krteček a nebo Krkonošská pohádka, mezi těmi novějšími nechybí Chaloupka na vršku, Povídání o mamince a tatínkovi a řada dalších. Součástí expozice, která bude k vidění do května příštího roku, je řada dětských her, audiovizuálních efektů ale například i animační studio.
7. Česko-polsko-ukrajinský seriál Princip slasti, na jehož vzniku se podílela také Česká televize, uspěl na mezinárodním filmovém festivalu v Houstonu, kde získal platinové ocenění Remi v kategorii televizní minisérie. Koprodukční seriál tak zaznamenal další úspěch, poté co se jej rozhodla zakoupit německo-francouzská kulturní televize ARTE a odvysílá jej také italská televize RAI. Česká televize tento desetidílný seriál uvedla na podzim loňského roku.
8. V úterý 9. června se koná Volební výbor Poslanecké sněmovny, který má na programu svého jednání bod věnovaný televiznímu vysílání a potřebám lidí se sluchovým postižením. Vedle zástupců komunity neslyšících byli k jednání přizváni také představitelé televizních vysílatelů, včetně České televize.

5) Materiály z Dozorčí komise

Usnesení č. 110/10/20: Rada bere na vědomí zápis z 3. jednání Dozorčí komise RČT ze dne 25. 5. 2020.

(Příloha č. 1)

(15:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

Usnesení č. 111/10/20: Rada bere na vědomí usnesení č. DK 22/04/20 přijaté formou per rollam dne 27. 5. 2020 týkající se rozboru hospodaření ČT v roce 2019. Dozorčí komise Rady ČT jej předkládá dle zákona č. 483/1991 Sb., §8a, odst. 9, a dle usnesení RČT č. 84/08/20, jakožto podklad pro zpracování Výroční zprávy o hospodaření ČT v roce 2019. Stanovisko DK je přílohou č. 2 tohoto zápisu.

(10:0:5) Návrh byl přijat. Radní H. Lipovská, L. Veselý, R. Bradáč, V. Karmazín, J. Kratochvíl se zdrželi hlasování.

Usnesení č. 112/10/20: Rada **bere na vědomí** usnesení č. DK 23/04/20, přijaté formou per rollam dne 31. 5. 2020, týkající se plnění investičního plánu za období roku 2019.

(Příloha č. 3)

(12:0:3) Návrh byl přijat. L. Veselý, R. Bradáč, H. Lipovská se zdrželi hlasování.

6) Zpráva o programu ČT1 v roce 2019

Usnesení č. 113/10/20: Rada **bere na vědomí** materiál „Zpráva o programu ČT1 v roce 2019“ a žádá generálního ředitele, aby předložil aktualizaci materiálu v termínu do 30. dubna 2021.

(15:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

7) Zpráva o programu ČT2 v roce 2019

Usnesení č. 114/10/20: Rada **bere na vědomí** materiál „Zpráva o programu ČT2 v roce 2019“ a žádá generálního ředitele, aby předložil aktualizaci materiálu v termínu do 30. dubna 2021.

(14:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

8) Průběžná zpráva o změnách v rozpočtu ČT na r. 2020 v souvislosti s pandemií koronaviru

Usnesení č. 115/10/20: Rada **obdržela a bere na vědomí** materiál „Průběžná zpráva o změnách v rozpočtu ČT na r. 2020 v souvislosti s pandemií koronaviru“ a žádá generálního ředitele, aby dopady koronakrize na vývoj rozpočtu České televize zahrnul zřetelně do zprávy o plnění rozpočtu České televize za 1. pololetí roku 2020.

(14:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

9) Stížnosti a podněty

Usnesení č. 116/10/20: Rada **bere na vědomí** informace místopředsedy Rady ČT J. Dědiče o stavu řešení stížností a podnětů k dnešnímu dni.

(Příloha č. 4 tohoto zápisu).

(14:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

10) Různé

a) Usnesení č. 117/10/20: Rada **bere na vědomí** tyto termíny příštích jednání Rady ČT:

ZÁŘÍ	9. 9. a 23. 9. 2020
ŘÍJEN	7. 10. a 21. 10. 2020
LISTOPAD	11. 11. a 25. 11. 2020
PROSINEC	9. 12. 2020

(14:0:0) Návrh byl přijat jednomyslně.

- b) Program 11. jednání Rady ČT v roce 2020, které se uskuteční ve středu dne 24. 6. 2020 od 13:00 hod., bude upřesněn v pozvánce.
- c) **Usnesení č. 118/10/20:** Rada **souhlasila** s vystoupením pana Jaroslava Pizura.
(14:0:0) *Návrh byl přijat jednomyslně.*

11) Závěr

Mgr. Jaroslav Dědič
místopředseda Rady ČT

Přílohy:

- 1) Zápis z 3. jednání Dozorčí komise RČT
- 2) Usnesení č. DK 22/04/20
- 3) Usnesení č. DK 23/04/20
- 4) Přehled stížností a podnětů

Ověřovatelé zápisu:

Doc. Jaroslav Maxmilián Kašparů

PaedDr. Zdeněk Šarapatka, Ph.D.

Příloha č. 1 k zápisu z jednání RČT

Zápis z 3. jednání Dozorčí komise Rady České televize ze dne 25. 5. 2020

Přítomni: J. Staněk, S. Holubová (Macášková), S. Hronová, J. Maceška

Omluveni: J. Stránský

Hosté:

Sekretariát Rady ČT: H. Zavadilová, P. Dvořáková

Předsedající: J. Staněk

Program jednání:

1. Zahájení
2. Hlasování per rollam
3. Informace z jednání Rady ČT
4. Dokumentace k uzavřeným výběrovým řízením
5. Různé

Ad 2) Usnesení přijatá formou hlasování per rollam

ze dne 27. 2. 2020

Usnesení č. DK 13/03/20

DK RČT obdržela dokumentaci k VZMR (min. 4 oslovení potencionální uchazeči dle RGŘ 8/2016) na nákup přenosného modulátoru pro testování služeb, které bude ČT poskytovat v novém vysílání DVB-T2.

Předpokládaná hodnota veřejné zakázky ve výši 1.400 tis. Kč bez DPH byla stanovena na základě otestování modulátoru vysílání zapůjčeného Českými radiokomunikacemi, a.s. a následném dotázní výrobce tohoto zařízení (spol. Rohde & Schwarz – Praha, s.r.o.) na jeho cenu. Po vytvoření a schvální zadávací dokumentace byla zaslána výzva k podání nabídky potencionálním dodavatelům obchodujícím s měřicí technikou, a rovněž byla zveřejněna na profilu zadavatele. Osloveny byly následující firmy: MST- měřicí a studiová technika, Rohde & Schwarz, Micronix, Elvia-pro a Ing. Zdeněk Huml.

Zakázka vyhlášena 24. 3. 2017, lhůta pro podání nabídek 7. 4. 2017. Základním kritériem hodnotící komise byla nejnižší nabídková cena. Nabídku podala jediná firma Rohde & Schwarz – Praha, s.r.o. Nabízená cena byla 1.386.100,- Kč bez DPH. Tato nabídka vyhověla technickým požadavkům zadavatele a nebyla komisí hodnocena, jednalo se o jediného nabízejícího.

DK RČT konstatuje, že při této VZMR bylo postupováno v souladu se zákonem 134/2016 a souvisejícími vnitřními předpisy.

(5:0:0)

Usnesení č. DK 14/03/20

DK RČT obdržela dokumentaci k veřejné zakázce služby technického zajištění živého vysílání pořadů, tvorby záznamů video a audio streamingových dat z živého vysílání a jejich umístění do archivu, zajištění správy a provozu archivu a převzetí správ dosavadního archivu a zpřístupnění pořadů v archivu pro sledování diváky na internetových stránkách a v aplikacích iVysílání uzavřením smlouvy s platností na tři roky.

Na základě průzkumu trhu a VZ v minulých letech byli identifikováni následující potencionální zájemci: T-mobile, SuperNetwork s.r.o., O2 Czech Republic a.s. a Livebox, kteří podali nabídky v předchozím zrušeném zadávacím řízení. Další společnosti České radiokomunikace a UPS neprojevily zájem o účast 84 odst. 9na VZ.

Výběr poskytovatele streamingu pro ČT navazuje na VZ Streaming – technické zajištění iVysílání ČT, která byl dne 3. 10. 2016 zrušena dle § 84 odst. 3 písm. b) zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, ve znění pozdějších předpisů („zrušená veřejná zakázka“). Zrušení VZ bylo odůvodněno skutečností, že zadavatel v důsledku nedostatečné technické specifikace obdržel nesrovnatelné nabídky, přičemž technické řešení nejlevnější nabídky od společnosti SuperNetwork s.r.o. vzbuzovalo pochybnosti (právní, praktické, P. R. a technické proveditelnosti). Protože se jedná o kontinuální službu, byla do doby nalezení nového poskytovatele uzavřena smlouva se stávajícím poskytovatelem, která konzervovala stávající úroveň služeb (společnost O2 Czech Republic). Zakázka byla vyhlášena z důvodů zohlednění technologického vývoje streamovacích služeb po dobu účinnosti smlouvy s dosavadním poskytovatelem, zejména s požadavkem na povinné připojení do národních peeringových center NIX.cz a Peering.cz. Je třeba zdůraznit, že služba je veřejnou službou. Veškeré náklady spojené s poskytováním Služby musí být hrazeny výhradně ČT. Primárním účelem služby je, v rámci ČT nabytých autorských práv sdělovat veřejnosti TV programy a případně další audiovizuální obsah prostřednictvím internetové sítě, a to na území ČR, tak i v zahraničí. Pořízení této veřejné služby je možné realizovat mimo zadávací řízení na základě výjimky pro službu elektronické komunikace veřejnosti. Výjimka na základě §29 písm. d) ZZVZ, podle něž zadavatel není povinen zadat veřejnou zakázku v zadávacím řízení, jestliže je jejím hlavním účelem umožnit zadavateli poskytování nebo provozování veřejné komunikační sítě.

Předpokládaná hodnota byla stanovena na základě aktuální smluvní ceny za tyto služby (základní cena 599.000,- Kč měsíčně po dobu 36 měsíců plus navýšení základní ceny při navýšení konektivity při očekávaném navýšení diváckého zájmu při atraktivních sportovních přenosech) a nejnižší nabídkové ceny v rámci zrušeného tendru (25.888.000,- Kč za 37 měsíců). Toto kritérium se dělí na dvě části: 70 % nabídková cena a 30 % úroveň zajištění kontinuity a bezpečnosti veřejné služby. Hodnocení úrovně zajištění kontinuity a bezpečnosti veřejné služby v nabídkách uchazečů o zakázku proběhlo za účasti externích odborníků Českého institutu manažerů informační bezpečnosti.

Zakázka vyhlášena 17. 3. 2017, lhůta pro podání nabídek 19. 5. 2017. Nabídku podali SuperNetwork s.r.o. a O2 Czech Republic a.s.

Charakteristika nabídek:

O2 Czech Republic SuperNetwork s.r.o.

Vážený součet bodů za úroveň bezpečnosti a kontinuity služby	378	206,5
Normalizovaný počet bodů za úroveň bezpečnosti a kontinuity služby	100	54,63
Převážení vahou hodnotícího kritéria (30%)	30	16,39
Nabídková cena v Kč	23 940 000	18 072 000
Počet bodů za nabídkovou cenu	75,49	100
<u>Převážení vahou hodnotícího kritéria (70%)</u>	<u>52,84</u>	<u>70</u>
Počet bodů celkem	82,84	86,39

Vybraná byla nabídka SuperNetwork s.r.o.

DK RČT konstatuje, že při tomto výběrovém řízení bylo postupováno dle zákona 134/2016 o zadávání veřejných zakázek ve znění pozdějších předpisů a v souladu s nařízením GŘ.
(5:0:0)

Projednáno na 5. jednání Rady ČT dne 4. 3. 2020

ze dne 7. 4. 2020

Usnesení č. DK 15/03/20

Dozorčí komise obdržela kompletní dokumentaci k veřejné zakázce zadané jako otevřené nadlimitní řízení na dodávky tedy bez oslovení uchazečů v souladu s ustanovením § 25 zákona č. 134/2016 Sb. o zadávání veřejných zakázek (dále Zákon) s názvem „Obnova grafického systému Vizrt“. Předmětem plnění veřejné zakázky byl upgrade software a výměna hardware grafického systému Vizrt a to v souladu a v rozsahu se zadávacími podmínkami. Při zahájení veřejné zakázky bylo odesláno oznámení o zakázce do Věstníku veřejných zakázek a kompletní zadávací dokumentace byla zveřejněna na profilu zadavatele.

Zadavatel odůvodnil potřebu veřejné zakázky zastaralostí stávajícího grafického systému. Stanice tohoto systému byla 7 let stará a nebylo již možné sjednat technickou podporu, a tak při případné závadě by hrozilo, že by nebyla možná náhrada této stanice, což by negativně ovlivnilo vysílání. Dále již nebylo možné zajistit více jak 8 let staré grafické karty, které se v této době již začaly ve zvýšené četnosti stávat nefunkčními. Hlavním cílem veřejné zakázky byla zejména náhrada všech výpočetních a řídicích stanic včetně grafických a I/O karet z důvodu stáří a poruchovosti současných.

Zakázka byla vyhlášena dne 17.9.2018 s lhůtou pro podání nabídek do 12.10.2018. Předpokládaná hodnota veřejné zakázky 7 690 000,00,-Kč bez DPH byla stanovena na základě předběžné tržní konzultace se společností TRACO SYSTEMS a.s., jakožto jediným certifikovaným dodavatelem pro ČR, o které byl pořízen zadavatelem zápis. Dále byla oslovena společnost VIZRT AUSTRIA GmbH,

aby sdělila, kdo je certifikovaným zástupcem pro ČR. Ze sdělení vyplývá, že tímto zástupcem je společnost TRACO SYSTEMS a.s.

Nabídku podala společnost TRACO SYSTEMS, a.s. jako jediný certifikovaný dodavatel tohoto systému pro ČR. Zadavatel v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb. o zadávání veřejných zakázek neprovedl hodnocení nabídek, neboť obdržel pouze jedinou nabídku. Hodnotící komise konstatovala, že nabídka splnila všechny zadávací podmínky včetně nabídkové ceny ve výši 7 689 920,00 Kč.

Dozorčí komise na základě výše uvedeného konstatuje, že při výběrovém řízení nebyl porušen zákon č. 134/2016 Sb. o zadávání veřejných zakázek ani vnitřní nařízení České televize.
(5:0:0)

Projednáno na 7. jednání Rady ČT dne 15. 4. 2020 - videokonference

ze dne 29. 4. 2020

Usnesení č. DK 16/03/20

Dozorčí komise obdržela žádost generálního ředitele o předchozí souhlas k uzavření Dodatku č. 4 ke smlouvě o nájmu nebytových prostor.

Česká televize uzavřela smlouvu o nájmu nebytových prostor č. 1010153 mezi Českou televizí na straně jedné a panem Jiřím Pavlíčkem, IČO: 664 68 795, se sídlem Branická 1968/195, 140 00 Praha 4 – Krč a paní Hanou Petrovou, IČO: 664 68 671, se sídlem Branická 1968/195, 140 00 Praha 4 – Krč na straně druhé (společně dále jen „nájemci“), na základě které si nájemci v areálu České televize zřídili provozovnu solária, pedikúry a nehtových služeb (dále jen „provozovna“). K uzavření smlouvy o nájmu nebytových prostor udělila Rada České televize předchozí souhlas usnesením ze dne 14. 6. 2006, č. 103/07/06.

Provozovna je umístěna v 1. nadzemním podlaží budovy nacházející se na pozemku parc. 1189/3, zapsaném na LV č. 1137, vedeném Katastrálním úřadem pro hlavní město Prahu, Katastrálním pracovištěm Praha pro katastrální území Podolí, obec Praha.

Předkládaný Dodatek č. 4 ke smlouvě o nájmu nebytových prostor č. 1010153 byl připraven s ohledem na skutečnost, že nájemci požádali o změnu adresy pro zasílání faktur – daňových dokladů. Uzavřením předkládaného dodatku dojde ke změně adresy pro zasílání faktur – daňových dokladů uvedené v čl. III odst. 3 smlouvy o nájmu nebytových prostor č. 1010153 a současně dojde k doplnění čl. III smlouvy o nájmu nebytových prostor č. 1010153 o odstavec 6, na základě kterého bude možné v budoucnu měnit adresu pro zasílání faktur – daňových dokladů po odsouhlasení Českou televizí, aniž by současně muselo docházet k uzavření nového dodatku.

Dozorčí komise po projednání doporučuje Radě České televize, aby v souladu s ustanovením § 9 odst. 8 zákona č. 483/1991 Sb., o České televizi, ve znění pozdějších předpisů udělila předchozí souhlas k uzavření Dodatku č. 4 ke smlouvě o nájmu nebytových prostor č. 1010153.

(5:0:0)

Usnesení č. DK 17/03/20

Dozorčí komise obdržela Žádost generálního ředitele o předchozí souhlas k uzavření smlouvy o nájmu prostoru sloužícího podnikání.

Žádost je v souladu s ustanovením § 9 odst. 8 zákona č. 483/1991 Sb., o České televizi, ve znění pozdějších předpisů předkládána za účelem uzavření smlouvy o nájmu prostoru sloužícího podnikání č. NAJ-22000016/2842; 901-0-D0-00 (dále jen „smlouva o nájmu“) mezi Českou televizí a obchodní společností THERAP-TILIA, spol. s.r.o., IČO: 256 37 347, se sídlem Seydlerova 2451/8, Stodůlky, 158 00 Praha 5 (dále jen „společnost THERAP-TILIA, spol. s.r.o.“).

Na základě smlouvy o nájmu by společností THERAP-TILIA, spol. s.r.o. byly pro účely poskytování rehabilitačních, rekondičních a regeneračních služeb pronajaty prostory v budově č. p. 1132, ulice Na Hřebenech II, Kavčí hory, 140 70 Praha 4, která je součástí pozemku parc. č. 1189/3, zastavěná plocha a nádvoří, zapsaném na LV č. 1137 vedeném Katastrálním úřadem pro hlavní město Prahu, Katastrální pracoviště Praha, pro katastrální území Podolí, obec Praha.

Podnět k uzavření smlouvy o nájmu vzešel ze strany Nezávislé odborové organizace České televize v Praze, která obchodní společnost THERAP-TILIA, spol. s.r.o., s nabídkou možnosti poskytování rehabilitačních, rekondičních a regeneračních služeb v areálu České televize oslovila.

Uzavřením smlouvy o nájmu bude naplněn závazek České televize jako zaměstnavatele vyplývající z části V. článku A. odstavce 6 uzavřené kolektivní smlouvy na období let 2018 – 2022, kterou je stanoveno, že nadále bude pro zaměstnance České televize poskytována na doporučení lékaře rehabilitace v rehabilitačním středisku na Kavčích horách. Z důvodu, že rehabilitační, rekondiční a regenerační služby budou poskytovány pouze držitelům aktivních vstupních karet České televize umožňujících opakovaný vstup do areálu České televize, tj. zaměstnancům, některým bývalým zaměstnancům a externím spolupracovníkům, obsahuje smlouva slevu na nájemném po dobu prvních šesti kalendářních měsíců ve výši 95 %. V návrhu smlouvy je také zakotveno, že pokud v průběhu prvních 12 kalendářních měsíců od počátku doby nájmu sjednaného smlouvou učiní nájemce z jakéhokoliv důvodu jakékoliv jednostranné právní jednání, na jehož základě dojde k ukončení nájmu sjednaného smlouvou, zanikne automaticky nárok nájemce na slevu, a to se zpětnou účinností ke dni počátku nájmu.

Dozorčí komise při projednávání zohlednila skutečnost, že rehabilitační služby budou poskytovány pouze zaměstnancům ČT a tím budou podmínky obnovení rehabilitačního střediska ztížené, ale také povinnost managementu ČT postupovat při uzavírání nájemních smluv s péčí řádného hospodáře.

Na základě výše uvedeného dozorčí komise nesouhlasí s navrženou výší slevy na nájemném a doporučuje, aby byla ve smlouvě o nájmu sleva na nájemném stanovena v maximální výši 50% a po dobu maximálně 3 měsíců.

(5:0:0)

Projednáno na 8. jednání Rady ČT dne 29. 4. 2020

ze dne 18. 5. 2020

Usnesení č. DK 18/03/20

DK žádá prostřednictvím Rady České televize generálního ředitele o předložení zadávací dokumentace včetně formuláře se souhrnnou informací k těmto výběrovým řízením:

- 181 021 600 - Rozšíření regionálních studií (18.000.000,-)
- 180 204 000 - Rekonstrukce místností stříhového pracoviště TMZ 7A/B
- 180 307 400 - Dodávka přenosných mixážních pultů s mikroporty etapa 2
- 180 614 100 - Rekonstrukce VZT zařízení v objektu ČT
- 180 307 500 - Dodávky broadcast nosičů
- 180 307 300 - Dodávka záznamových strojů a mechanik XDCAM
- 181 226 100 - Servisní podpora barevných korektorů
- 181 124 600 - Servisní zajištění systémů AVECO 2019 - 2020
- 180 919 500 - Pojištění majetku, odpovědnosti a cestovních zavazadel

s termínem do 27. května 2020.

(5:0:0)

Usnesení č. DK 19/03/20

Dozorčí komise obdržela kompletní dokumentaci k veřejné zakázce zadané v otevřeném nadlimitním řízení v souladu s ustanovením § 25 zákona č. 134/2016 Sb. o zadávání veřejných zakázek (dále Zákon) s názvem „Mikroporty pro reportážní štáby“. Předmětem plnění veřejné zakázky bylo dodání zvukové bezdrátové techniky ve formě ucelených souprav, které jsou v souladu s předchozími nákupy a používanou technikou. Zadavatel odůvodnil potřebu veřejné zakázky nutností modernizace mikrofonů a příslušenství pro zvuková a video zařízení.

Zakázka byla vyhlášena dne 8. 8. 2018 s lhůtou pro podání nabídek do 20. 9. 2018. Předpokládaná hodnota veřejné zakázky (11 400 000,- Kč bez DPH) byla stanovena na základě internetových cen dodavatelských firem, předchozích nákupů a standardních obchodních slev pro Českou televizi. Výzva k podání nabídek a zadávací dokumentace byly uveřejněny na profilu Zadavatele po celou dobu lhůty pro podání nabídek. Pro posouzení a hodnocení nabídek byla dne 7. 8. 2018 jmenována pětičlenná komise (a pět náhradníků). Hodnotícím kritériem při posuzování nabídek byla ekonomická výhodnost nabídky, kterou Zadavatel hodnotil podle nejnižší nabídkové ceny. Potenciální uchazeč požádal (celkem devětkrát) o vysvětlení vybraných podmínek zadávací dokumentace k této veřejné zakázce, která mu byla ze strany Zadavatele poskytnuta. V důsledku toho byla původní lhůta pro dodání nabídek (24. 8. 2020) posunuta na 20. 9. 2020 (všechny postupné změny byly ze strany Zadavatele řádně oznámeny a zveřejněny ve Věstníku veřejných zakázek).

Ve stanovené lhůtě byly podány dvě nabídky, a to od dodavatele Panter spol. s r.o. s nabídkovou cenou 10 949 301,89 Kč bez DPH a od společnosti CENTRON SLOVAKIA spol. s r.o. s nabídkovou cenou 11 298 804 Kč bez DPH. Jako ekonomicky výhodnější (kritérium nejnižší ceny) byla vybrána nabídka společnosti Panter spol. s r.o. Zadavatel následně (26. 9. 2018) vyzval společnost Panter spol. s r.o. (v souladu s § 122 odst. 3 Zákona) o upřesnění a doplnění údajů, což dodavatel ve stanovené lhůtě (do 3 pracovních dnů) splnil. Generální ředitel ČT rozhodl o výběru dodavatele dne 4. 10. 2018. Zadavatel zároveň vyzval společnost Panter spol. s r.o. (v souladu s § 122 odst. 3

Zákona) o předložení dokladů o kvalifikaci a o další identifikační údaje a doklady, což dodavatel ve stanovené lhůtě (do 5 pracovních dnů) splnil.

Kupní smlouva se společností Panter spol. s r.o. byla následně uzavřena dne 26. 10. 2018. Oznámení o výsledku zadávacího řízení bylo provedeno odpovídajícím způsobem (ve Věstníku veřejných zakázek) dne 7. 11. 2018. Mikroporty pro reportážní štáby byly společností Panter spol. s r.o. dodány ve stanovené lhůtě dne 30. 11. 2018.

Dozorčí komise na základě výše uvedeného konstatuje, že při výběrovém řízení nebyl porušen zákon č. 134/2016 Sb. o zadávání veřejných zakázek ani vnitřní nařízení České televize.
(5:0:0)

Usnesení č. DK 20/03/20

Na základě ustanovení § 8a, odst. 9, zákona č. 483/1991 Sb., o České televizi, v platném znění dozorčí komise předkládá zprávu o své činnosti za období 1. čtvrtletí roku 2020. Zpráva tvoří přílohu tohoto usnesení.
(5:0:0)

Příloha k Usnesení č. DK 20/03/20

ZPRÁVA O ČINNOSTI DOZORČÍ KOMISE RADY ČESKÉ TELEVIZE

1. čtvrtletí roku 2020

Na základě ustanovení § 8a, odst. 9, zákona č. 483/1991 Sb., o České televizi, v platném znění předkládám zprávu o činnosti dozorčí komise Rady České televize za období 1. čtvrtletí roku 2020.

Dozorčí komise v uvedeném období prověřila průběh u veřejných zakázek Rekonstrukce střechy D1 + 403, Výměna ústředen EPS v objektech ČT, Technická podpora a konzultace při správě komunikační infrastruktury, Přenosný modulátor pro vysílání DTV, Technické zajištění služby iVysílání (streaming pro ČT) s konstatováním, že nebyl porušen zákon o veřejných zakázkách ani vnitřní předpisy České televize.

Dozorčí komise na základě úkolu Rady České televize dále prověřila nákup nového Enterprise Resource Planning (dále uváděného jako ERP) systému. Na vyžádání obdržela kompletní podklady k 3 vyhlášeným veřejným zakázkám souvisejícím s nákupem ERP a po projednání konstatovala, že při výběrovém řízení nebyl porušen zákon č. 137/2006 Sb. o veřejných zakázkách, ani vnitřní nařízení České televize.

Dozorčí komise předložila své stanovisko k předloženému návrhu rozpočtu na rok 2020.

Jiří Staněk
Dozorčí komise Rady České televize

Usnesení č. DK 21/03/20

Dozorčí komise v souladu s článkem 4 Kontrolního řádu dozorčí komise Rady České televize předkládá ke schválení plán kontrolní činnosti na období 2. čtvrtletí roku 2020. Plán činnosti tvoří přílohu tohoto usnesení.

(5:0:0)

Příloha k Usnesení č. DK 21/03/20

PLÁN KONTROLNÍ ČINNOSTI DOZORČÍ KOMISE NA 2. ČTVRTLETÍ 2020

Ve 2. čtvrtletí 2020 plánuje Dozorčí komise Rady České televize následující činnost a kontroly:

1. Ověření průběhu a výsledků vybraných výběrových řízení
2. Kontroly a ověření v návaznosti na rozhodnutí Rady ČT
3. Sestavení plánu kontrol a zprávy o činnosti DK
4. Průběžná kontrola čerpání položek investičního plánu
5. Vyhodnocení části televizní výroby z pohledu dodržení plánovaných nákladů
6. Průběžná kontrola čerpání finančních prostředků související s údržbou a opravami areálu Kavčí hory.

Projednáno na 9. jednání Rady ČT dne 20. 5. 2020

Ad 3) Informace z jednání Rady ČT

Předseda DK J. Staněk informoval přítomné o průběhu 4. jednání Rady ČT konaného dne 19. 2. 2020 a místopředseda DK J. Maceška informoval přítomné o průběhu 5. jednání Rady ČT konaného dne 4. 3. 2020.

Dále předseda DK J. Staněk informoval přítomné o průběhu 7. jednání Rady ČT konaného formou videokonference dne 15. 4. 2020, dále 8. jednání dne 29. 4. 2020 a 9. jednání dne 20. 5. 2020.

Ad 4) Dokumentace k uzavřeným výběrovým řízením a ke složkám pořadů

bez usnesení

Ad 5) Různé

Termíny jednání DK: 9. 6. 2020, 14. 7. 2020, 11. 8. 2020

Bc. Jiří Staněk
předseda Dozorčí komise Rady ČT

Příloha č. 2 k zápisu z jednání RČT

Usnesení č. DK 22/04/20

Dozorčí komise obdržela pracovní verzi Výroční zprávy o hospodaření České televize za rok 2019 a po projednání předkládá v souladu s ustanovením § 8a odst. 9 zák. č. 483/1991 Sb. v platném znění své stanovisko k této zprávě.

Rozpočet nákladů schválený Radou ČT na rok 2019 nebyl překročen a náklady a výnosy dosáhly shodné výše 6 654 806 tis. Kč, což je o 259 mil. Kč méně, než byl schválený rozpočet. Skutečné náklady a výnosy vycházejí z účetní závěrky, kterou ověřuje nezávislá auditorská společnost Ernst & Young Audit, s.r.o. Auditoři dosud nevyjádřili nesouhlas s podobou účetní závěrky a vzhledem k rozsahu auditu k dnešnímu dni lze očekávat výrok auditora bez výhrad. Konečná podoba závěrky a zpráva auditora bude známa do doby schvalování Výroční zprávy o hospodaření České televize Radou České televize.

Výnosy tvořené příjmem z televizních poplatků, které jsou rozhodující položkou rozpočtu, dosáhly výše 5,68 miliardy Kč a v porovnání s rozpočtem to bylo o 36 mil. Kč více (o 1% více oproti rozpočtu). Výnosy z podnikatelské činnosti byly o 4 % vyšší, než bylo plánováno. Ostatní výnosy zahrnují náhrady nákladů na právní zastupování při soudním vymáhání dlužných televizních poplatků, úroky z volných peněžních prostředků uložených na bankovních účtech a ve státních dluhopisech, výnosy z prodeje dlouhodobého majetku, kurzové zisky a náhrady škod od pojišťoven.

Největší nákladovou položkou České televize představují nakupované služby, které zahrnují zejména náklady související s výrobou a vysíláním pořadů, jako jsou honoráře autorů a výkonných umělců, kolektivní správa autorských práv, provozovací honoráře, náklady na vysílací sítě a přenosy a zakázková výroba pořadů. Provozní a režijní náklady byly plněny dle rozpočtu. Překročení mzdových nákladů o 0,5 % oproti rozpočtu bylo dáno jednak výplatou odměn pro všechny zaměstnance, dohodnuté s odbory začátkem roku 2019, a jednak složkami, které se obtížně plánují, jako jsou zákonné příplatky za přesčasové hodiny a práci o víkendů. Česká televize financuje svou činnost pouze z vlastních zdrojů.

Hospodaření České televize v roce 2019 bylo v souladu se dlouhodobými plány na roky 2017–2021, které byly schváleny Radou ČT v září 2016 a aktualizovány v červnu 2019. K 31. 12. 2019 měla Česká televize finanční majetek ve výši 1 596 899 tis. Kč, což je o 297 mil Kč více, než bylo původně predikováno v dlouhodobých plánech. K této změně došlo především vyššími výnosy a příjmy z televizních poplatků a nižšími celkovými náklady (zejména u výrobního úkolu a v rámci projektu DVB-T2).

Dozorčí komise svůj rozbor hospodaření předkládá před dokončením auditu a stanovení výroku auditora, ale vzhledem k rozsahu auditu účetnictví k dnešnímu dni nelze očekávat zjištění, která by zásadně ovlivnila rozbor hospodaření dozorčí komise. Na základě výše uvedeného a po projednání pracovní verze Výroční zprávy České televize za rok 2019 dozorčí komise konstatuje, že Česká televize hospodařila v roce 2019 v souladu s rozpočtem a dlouhodobými plány schválenými Radou České televize. Česká televize je díky svému hospodaření s finančními prostředky a nezávislosti na úvěrech finančně stabilní společností. Rozbor hospodaření České televize za rok 2019 je v podrobnostech obsažen v příloze tohoto usnesení.

(5:0:0)

Rozbor hospodaření a finanční situace České televize za rok 2019

(výsledky hospodaření odpovídají pracovní verzi Výroční zprávy o hospodaření odevzdané členům Rady ČT dne 18. 5. 2020 a jsou tedy ve stavu před dokončením auditu účetní závěrky)

Porovnání rozpočtu a skutečnosti

Rozpočet nákladů schválený Radou ČT na rok 2019 nebyl překročen. Náklady a výnosy dosáhly shodné výše 6 654 806 tis. Kč, což je o 259 mil. Kč méně, než byl schválený rozpočet. Skutečné náklady a výnosy vycházejí z účetní závěrky, kterou ověřuje nezávislá auditorská společnost Ernst & Young Audit, s.r.o. Lze tedy konstatovat, že Česká televize hospodařila v roce 2019 v souladu s rozpočtem schváleným Radou ČT.

Náklady a výnosy podle jednotlivých kapitol rozpočtu

v tis. Kč	Rozpočet	Skutečnost	Rozdíl	%
výnosy z podnikatelské činnosti	670 000	694 929	24 929	4 %
ostatní výnosy	47 000	77 481	30 481	65 %
čerpání fondu televizních poplatků bez DVB-T2	5 957 000	5 696 467	-260 533	-4 %
VÝNOSY	6 674 000	6 468 877	-205 123	-3 %
mzdy zaměstnanců a zákonné pojištění ke mzdám	2 040 000	2 049 902	9 902	0 %
výrobní úkol	2 285 000	2 230 960	-54 040	-2 %
provozní a režijní náklady	1 689 000	1 687 242	-1 758	0 %
DPH bez nároku na odpočet	160 000	87 122	-72 878	-46 %
odpisy dlouhodobého majetku	490 000	451 375	-38 625	-8 %
odpisy ocenitelných práv, změna stavu, aktivace	10 000	-37 724	-47 724	-
NÁKLADY	6 674 000	6 468 877	-205 123	-3 %
přechod na DVB-T2 (1080p) - náklady	240 000	185 929	-54 071	-23 %
NÁKLADY CELKEM		6 654 806		
komerční a ostatní výnosy		772 410		
čerpání fondu televizních poplatků		5 882 396		
VÝNOSY CELKEM		6 654 806		

Výnosy z podnikatelské činnosti byly o 4 % vyšší, než bylo plánováno. Překročení bylo dosaženo u prodeje reklamy, sponzoringu a product placementu, dále ve vydavatelské činnosti a poskytování služeb souvisejících s televizní a filmovou výrobou. Naopak neplnění vzniklo zejména u barterových transakcí, které nemají vliv na zůstatek finančních prostředků. Výnosy z prodeje

reklamy na programu ČT2 nemůže Česká televize využít pro vlastní činnost, protože jsou v souladu se zákonem odváděny do Státního fondu kultury ČR. Za rok 2019 bylo do fondu odvedeno celkem 35 mil. Kč a tento odvod představuje z pohledu finančního vykazování pro ČT náklad.

Ostatní výnosy zahrnují náhrady nákladů na právní zastupování při soudním vymáhání dlužných televizních poplatků, úroky z volných peněžních prostředků uložených na bankovních účtech a ve státních dluhopisech, výnosy z prodeje dlouhodobého majetku, kurzové zisky a náhrady škod od pojišťoven. Lepšího výsledku dosáhly úroky z volných finančních prostředků a prodeje nepotřebného dlouhodobého majetku.

Překročení **mzdových nákladů** bylo dáno jednak výplatou remuneratione pro všechny zaměstnance, dohodnuté s odbory začátkem roku 2019, a jednak složkami, které se obtížně plánují, jako jsou zákonné příplatky za přesčasové hodiny a práci o víkendy.

Úspora ve **výrobním úkolu** vznikla především nižším objemem uskutečněných projektů financovaných pomocí barterových smluv. Dále pak v rámci realizace pořadů hrané, dokumentární a zábavné tvorby, jako u pořadů self promotion a u nákupů akvizitních pořadů.

Provozní a režijní náklady byly plněny dle rozpočtu. Úspora vznikla u oprav, energií, nákladů spojených s distribucí signálu, v cestovním a podpoře informačních a technických systémů a u právních a poradenských služeb. Naopak překročení nákladů bylo dosaženo u sociálních výdajů, kde byl podle Kolektivní smlouvy uzavřené na začátku roku 2019 zvýšen příspěvek na penzijní připojištění pro zaměstnance.

DPH bez nároku na odpočet za rok 2019 zahrnuje i částku 65 mil. Kč, která představuje uplatněné DPH z majetku pořízeného před změnou koeficientu v roce 2017, které si podle zákona může ČT nárokovat zpět v případě, že daný majetek stále používá. Uvedená částka snižuje celkovou hodnotu DPH bez nároku na odpočet v roce 2019.

Přechod na DVB-T2 (1080p) je největším projektem České televize pro období 2018 až 2021 a zahrnuje zejména náklady na přechodový multiplex 11 a projekt nové videoplatformy.

Příjem z televizních poplatků

v tis. Kč	Rozpočet	Skutečnost	Rozdíl	%
příjem z televizních poplatků	5 640 000	5 675 771	35 771	1 %

Skutečný příjem z televizních poplatků dosáhl výše 5,68 miliardy Kč a v porovnání s rozpočtem to bylo o 36 mil. Kč více. Důvodem je především nárůst počtu poplatníků díky provedeným oslovovacími akcím (oslovení nevidovaných domácností na základě dat od dodavatelů elektrické energie).

Investiční výdaje

v tis. Kč	2018	2019
přechod na DVB-T2 (1080p)	34 881	152 651
televizní technika a technologie	109 915	96 686
informační technologie a digitální archiv	78 576	92 385
generační obměna televizní techniky a infrastruktury	176 091	61 382
správa areálu, elektro a vzduchotechnika	25 979	59 529
serverová technologie DNPS II	947	1 682
ostatní	10 031	9 241
INVESTICE	436 420	473 556

Česká televize v roce 2019 vysoutěžila a pořídila dlouhodobý majetek ve výši 474 mil. Kč, což představuje 95% plnění finančního plánu investic tohoto roku.

Projekt DVB-T2 zahrnuje nejen vlastní přechod na vysílací standard DVB-T2/HEVC, ale také nutný přechod formátu záznamu obrazu ve vysokém rozlišení z 1080i na 1080p. Pro televizi představuje zcela zásadní technologickou změnu, jejímž výsledkem jsou zcela jiné nároky na celý postprodukční řetězec zahrnující jak systémový záznam, tak i kamery, ale i veškerou přenosovou techniku. Pro rok 2019 to představovalo pořízení těchto nejvýznamnějších položek: obměna a modernizace serverů přenosové a vysílací techniky, náhrady mixážních pultů, obměny kamer pro přenosové vozy, a další. Dále pak byl do projektu na základě strategického rozhodnutí ČT zahrnut i plán rozvoje Nových medií – nová videoplatforma.

V oblasti **televizní techniky a technologie** se jednalo především o rozšíření regionálních studií, náhradu mixážního stolu v míchacím komplexu 1, digitalizaci a přechod na HD rozlišení pro Senát a Parlament - parlamentní režie a studio, nákup barevného korektoru.

Od roku 2012 Česká televize začala řešit havarijní situaci základních inženýrských sítí areálu Kavčích hor, kde se běžná údržba už jevila jako nedostatečná pro udržení provozuschopnosti a bezpečnosti pracovního prostředí i v následujících letech. Proto ČT pokračovala s postupnou **generační obměnou** výrobního areálu. V roce 2019 byly realizovány tyto nejvýznamnější investiční akce: nákup filmového skeneru zejména pro potřeby restaurování historického „Zlatého fondu ČT“, rekonstrukce vzduchotechnických zařízení v objektech KH, další etapa rekonstrukce střech v objektech OPC a KH a rekonstrukce dispečinku hasičské záchranné stanice ČT.

Ze zbývajících oblastí je potřeba zmínit zejména rekonstrukci krajské redakce v Plzni, výměnu ústředí EPS v několika objektech Kavčích hor, vybudování nového centrálního osetu pro studiovou a exteriérovou techniku, obměnu a rozšíření síťové infrastruktury, maintenance informačních systémů pro výrobu a digitální archiv a rozvoj prvků počítačové sítě, upgrade serverů a obměnu a rozšíření síťové infrastruktury.

Porovnání nákladů v roce 2018 a 2019

v tis. Kč	2018	2019	Rozdíl	%
služby	2 665 645	2 694 924	29 279	1 %
osobní náklady	2 146 565	2 209 193	62 628	3 %
nakoupená televizní práva	497 430	352 339	-145 091	-29 %
materiál a prodané zboží	151 249	153 821	2 572	2 %
energie	78 235	87 410	9 175	12 %
jiné náklady	41 978	44 019	2 041	5 %
VÝROBA A PROVOZ	5 581 102	5 541 706	-39 396	-1 %
odpisy, odvysílané licence a opravné položky	820 981	889 124	68 143	8 %
DPH bez nároku na odpočet	155 767	87 122	-68 645	-44 %
přechod na DVB-T2	149 930	185 929	35 999	-
ostatní daně a poplatky	60 437	59 817	-620	-1 %
daň z příjmu	0	12 606	12 606	-
kurzové ztráty	4 466	9 428	4 962	111 %
změna stavu zásob, aktivace	-69 294	-130 926	-61 632	89 %
VNĚJŠÍ FAKTORY A NEPENĚŽNÍ NÁKLADY	1 122 287	1 113 100	-9 187	-1 %
NÁKLADY	6 703 389	6 654 806	-48 583	-1 %

Největší nákladovou položku České televize představují nakupované **služby**, které zahrnují zejména náklady související s výrobou a vysíláním pořadů, jako jsou: honoráře autorů a výkonných umělců, kolektivní správa autorských práv, provozovací honoráře, náklady na vysílací síť a přenosy a zakázková výroba pořadů. Dále jsou zde zahrnuty další významné provozní náklady jako náklady na správu a výběr televizních poplatků, opravy a údržbu majetku, nájemné a náklady na dopravu. Celkový objem služeb nakoupených v roce 2019 byl o 29 mil. Kč vyšší než v roce 2018. Meziročně se navýšily především náklady na opravy (o 23 %) a na výrobu pořadů (o 2 %). Dále pak došlo k navýšení nákladů na honoráře autorů a výkonných umělců, kolektivní správa autorských práv, provozovací honoráře (o 1 %), kdy výše těchto nákladů se odvíjí od toho, kolik a jaké pořady jsou v daném roce vyrobeny nebo odvysílány. Naproti tomu se snížily zejména náklady na vysílací síť a přenosy (o 6 %), což je spojeno s především s ukončením využívání multiplexu 1a. Dále poklesly náklady na výběr televizních poplatků (o 2 %) a podporu IT a technických systémů (o 1 %).

Osobní náklady obsahují především mzdové náklady a zákonné zdravotní a sociální pojištění placené zaměstnavatelem, dále pak sociální náklady na zaměstnance (osobní konta, příspěvek zaměstnavatele k penzijnímu připojištění) a náklady na pracovní dohody. Meziročně došlo ke zvýšení zejména v důsledku navýšení smluvních mezd zaměstnancům, které se uskutečnilo v průběhu roku 2018 a dále v důsledku vyplacení remunerační částky všem zaměstnancům a navýšení příspěvku na penzijní připojištění.

Nakoupená televizní práva představují licence ke sportovním akcím, konaným v daném roce, a k agenturnímu zpravodajství.

Položka **materiál a prodané zboží** obsahuje zejména spotřební materiál, pohonné hmoty a výpravné prostředky pro výrobu pořadů, náhradní díly a materiál pro opravu televizní techniku, drobný dlouhodobý majetek zejména na obnovu výpočetní techniky, oblečení pro moderátory a datové kazety pro digitalizaci programových fondů.

Jiné náklady zahrnují především poskytnuté členské příspěvky, pojištění majetku, vozidel, odpovědnosti za škodu, cestovní a úrazové pojištění a věcné ceny do pořadů.

Odpisy, odvysílané licence a opravné položky zahrnují roční odpisy dlouhodobého hmotného i nehmotného majetku, včetně ocenitelných práv, kam jsou účtovány koprodukční podíly. Dále pak odvysílané licence k akvizičním pořadům, odpisy nedobytných pohledávek a tvorba opravných zákonných položek. Všechny tyto náklady jsou účetní transakce, které nepředstavují výdaje finančních prostředků v daném roce. Jejich výše je ovlivněna především objemem pořízeného majetku v minulých letech.

DPH bez nároku na odpočet dosáhlo v roce 2019 výše 87 mil. Kč. Jedná se o část DPH, které musí Česká televize zaplatit svým dodavatelům, ale nemůže si jej nárokovat zpět. DPH bez nároku na odpočet vztahující se k nákladovým položkám bylo 152 mil. Kč. Výslednou hodnotu za rok 2019 snižuje ve výši 65 mil. Kč uplatněné DPH z majetku pořízeného před změnou koeficientu v roce 2017, které si podle zákona může ČT nárokovat zpět v případě, že daný majetek stále používá.

Náklady související s **přechodem na DVB-T2 (1080p)** vynaložené v roce 2019 zahrnují především náklady na přechodový multiplex 11 a projekt nové videoplatformy. Vyšší náklady v roce 2019 představují přechodovou síť, která v roce 2018 nebyla celý rok.

Ostatní daně a poplatky zahrnují především odvod výnosů z prodeje reklamy na programu ČT2 do Státního fondu kultury zřízenému při Ministerstvu kultury České republiky, který je stanoven zákonem, a poplatky Českému telekomunikačnímu úřadu za přidělené kmitočty pro vysílání. Meziročně došlo ke snížení těchto nákladů (o 1 %).

U **kurzových ztrát** došlo k meziročnímu zvýšení, avšak tyto náklady podléhají vnějším makroekonomickým vlivům, které Česká televize nemůže ovlivnit.

Změna stavu zásob a aktivace jsou účetní operace, které nepředstavují příjem nebo výdej finančních prostředků a jsou ovlivněny především skutečným dokončováním výroby, pořizováním pořadů a jejich odvysíláním. Jejich roční odhad vychází z plánovaného postupu výroby a vysílacího schématu, které se však během roku mění, ale nemají vliv na stav finančních prostředků České televize.

Porovnání výnosů v roce 2018 a 2019

v tis. Kč	2018	2019	Rozdíl	%
čerpání fondu televizních poplatků	5 935 386	5 882 396	-52 990	-1 %
tržby za vlastní výkony a zboží	693 954	694 929	975	0 %
jiné výnosy	74 049	77 481	3 432	5 %
VÝNOSY	6 703 389	6 654 806	-48 583	-1 %

Tržby za vlastní výkony a zboží tvoří dodatečný příjem České televize a zahrnují především prodej reklamního prostoru a sponzoringu, televizních práv, služeb poskytovaných partnerům ČT,

vlastní vydavatelskou činnost a vklady partnerů do výroby. Meziročně došlo ke zvýšení sponzoringu a PP, výnosů v rámci Edice ČT a výnosů ze stravování, kdy nový systém stravování již byl využit po celý rok 2019. Naproti tomu došlo ke snížení vysílání reklamy, což mělo souvislost s konáním ZOH v minulém roce. Dále pak došlo ke snížením výnosů u pronájmu prostor ČT, což souvisí se výše zmíněnou změnou systému stravování.

Jiné výnosy obsahují především přijaté úroky z volných peněžních prostředků uložených na bankovních účtech a ve státních dluhopisech, kurzové zisky, výnosy související s vymáháním dlužných televizních poplatků, výnosy z prodeje materiálu a dlouhodobého majetku. K meziročnímu zvýšení došlo díky zbývajcímu odprodeji osobních automobilů v důsledku služby operativního leasingu a prodejem pozemků v Brně Židenicích, které byly převedeny na statutární město Brno se souhlasem Rady ČT. Dále pak příznáním dotace z EU k ostravskému projektu Hranice v srdci.

Přehled pohledávek a závazků

Pohledávky a jiná aktiva

v tis. Kč	Stav 1.1.2019	k	Stav k 31.12.2019	Rozdíl
Pohledávky za odběrateli	228 737		234 885	6 148
Poskytnuté zálohy	66 646		67 440	794
Pohledávky z předepsaných televizních poplatků	496 810		490 597	-6 213
Ostatní pohledávky	82 802		259 488	176 686
Opravná položka k pohledávkám	-36 469		-37 598	-1 129
Jiná aktiva (zejména sportovní práva)	516 778		609 697	92 919
CELKEM	1 355 304		1 624 509	269 205

Poskytnuté zálohy zahrnují zejména předplacená televizní práva ke sportovním akcím.

Pohledávky z předepsaných televizních poplatků představují předepsané, ale dosud nezaplacené televizní poplatky. Díky větší úspěšnosti při upomínání dlužníků, se objem pohledávek meziročně snížil.

Ostatní pohledávky zahrnují především pohledávku za Finančním úřadem z titulu nevypořádaných nároků na vratku DPH. Pohledávka z titulu daně z přidané hodnoty zahrnuje doposud neuhrazený nadměrný odpočet DPH vyplývající z řádných a dodatečných příznání k DPH za období do prosince 2019.

Položka Jiná aktiva zahrnuje především pořízená televizní práva na licence, jejichž platnost začíná až po 31. 12. 2019 nebo se vztahují ke sportovním akcím, jejichž konání je naplánováno v následujících letech. Výrazné zvýšení oproti předchozímu roku je důsledkem změny metodiky účtování nakoupených práv k pořadům (akviziční pořady) od 1. 1. 2019, kdy došlo k přesunu v jejich klasifikaci z dlouhodobého nehmotného majetku na náklady příštích období (jiná aktiva) v rozvaze. Důvodem změny účetní metodiky je zpřesnění při vykazování nakoupených práv k pořadům a přizpůsobení obecně přijímaným zásadám používaným ostatními vysílateli v České republice. Souvztažně s aktivem (účet náklady příštích období) dochází k zaúčtování na straně pasiv

(dohadné účty). Společně s nárůstem zůstatků na straně aktiv tedy dochází k nárůstu zůstatků i na straně pasiv, zejména dohadných položek.

Závazky a jiná pasiva

v tis. Kč	Stav k 1.1.2019	Stav k 31.12.2019	Rozdíl
Dodavatelé	533 359	657 896	124 537
Dohadné položky	164 998	267 847	102 849
Ostatní závazky a jiná pasiva	283 823	293 986	10 163
CELKEM	982 180	1 219 729	237 549

Výše závazků vůči dodavatelům se odvíjí zejména od objemu nákupů, ukončování výroby pořadů a realizace investic v posledních dvou měsících roku a domluvenými splatnostmi. V případě, že do konce účetní závěrky neobdržela Česká televize dodavatelskou fakturu, byla k přijatému plnění vytvořena dohadná položka. Dohadné položky zahrnují k 31. 12. 2019 i dopad změny způsobu účtování pořízených práv k pořadům, kdy souvztažně s aktivem je zaúčtován i závazek v okamžiku uzavření smlouvy.

Pod položkou Ostatní závazky jsou zahrnuty zejména závazky vůči zaměstnancům, závazky k institucím sociálního zabezpečení, přijaté předplatné televizních poplatků, ostatní přímé daně, a jiné závazky České televize.

Porovnání s dlouhodobými plány

Hospodaření České televize bylo v souladu se dlouhodobými plány na roky 2017–2021, které byly schváleny Radou ČT v září 2016 a aktualizovány v červnu 2019. K 31. 12. 2019 měla Česká televize finanční majetek ve výši 1 596 899 tis. Kč, což je o 297 mil Kč více, než bylo původně predikováno v dlouhodobých plánech.

(v mld. Kč)	Dlouhodobé plány	Skutečnost	Rozdíl
Stav finančního majetku k 31. 12. 2019	1,300	1,597	0,297

Finanční stabilita a přehled o peněžních tocích (cash-flow)

Česká televize financuje svou činnost pouze z vlastních zdrojů. Cizí zdroje jsou tvořeny jen krátkodobými závazky, především z obchodního styku a vůči zaměstnancům, které jsou placeny ve lhůtách splatnosti. Hodnota likvidních aktiv (pohledávek za odběrateli a finančních prostředků v bankách) převyšuje krátkodobé závazky. Česká televize je díky svému hospodaření s finančními prostředky finančně stabilní společností, která nemá žádné půjčky.

Příloha č. 3 k zápisu z jednání RČT

Usnesení č. DK 23/04/20

Dozorčí komise na základě úkolu Rady ČT předkládá informaci o plnění investičního plánu České televize za období roku 2019.

Celkový rozpočet investic na rok 2019 činil 500 mil. Kč. Tento objem počítal s realizací běžných investic, s generační obměnou infrastruktury a televizní techniky a s investicemi související s přechodem na DVB-T2 (1080p). Skutečně pořízen byl během roku 2019 dlouhodobý hmotný a nehmotný majetek v hodnotě 473,5 mil. Kč, což představuje 95% plnění finančního plánu investic tohoto roku. Nejvýznamnější akce investičního plánu byly realizovány v rámci přechodu na DVB-T2, v oblasti televizní techniky a technologie, informační technologie a digitálního archivu, správy areálu Kavčí Hory a s ní spojené generační obměně infrastruktury.

V položce přechod na DVB-T2 a distribuční mix jsou zahrnuty zejména výdaje na modernizaci a technologickou obměnu zařízení v souvislosti s přechodem na formát 1080p (32% investičního plánu), který je kompatibilní s přenosovým standardem DVB-T2/HEVC. Z investic uskutečněných v roce 2019 směřovaly významné prostředky do nákupů nové televizní techniky a technologií potřebných pro výrobu a vysílání pořadů. Významnou investicí bylo například rozšíření regionálních studií, náhrada mixážního stolu v míchacím komplexu 1, nebo digitalizace a přechod na HD rozlišení pro Senát a Parlament – parlamentní režie a studio. (21 % investičního plánu). 19% investičního plánu bylo čerpáno v kapitole informační technologie a digitální archiv, a to zejména na nákup licencí Microsoft, nákup diskových datových polí, nebo Maintenance informačních systémů pro výrobu a digitální archiv.

Dozorčí komise konstatuje, že dlouhodobý hmotný a nehmotný majetek byl v roce 2019 pořízen v souladu s investičním plánem. Rozdíl mezi plánem a objemem skutečně realizovaných investic představují zejména investice, u kterých se podařilo vysoutěžit výhodnější cenu oproti původnímu plánu. Podrobný rozpis čerpání finančních prostředků v jednotlivých kapitolách a některé významné pořizované položky dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku jsou obsahem přílohy tohoto usnesení.

(5:0:0)

Příloha k Usnesení č. DK 23/04/20

INVESTICE ČT V ROCE 2019

Rozpočet

500 000 tis. Kč

Celkový rozpočet investic na rok 2019 činil 500 mil. Kč. Tento objem počítal s realizací běžných investic, s generační obměnou infrastruktury a televizní techniky a s investicemi související s přechodem na DVB-T2 (1080p).

Uskutečněná plnění

473 535 tis. Kč

Skutečně pořízen byl během roku 2019 dlouhodobý hmotný a nehmotný majetek v hodnotě 473,5 mil. Kč, což představuje 95% plnění finančního plánu investic tohoto roku.

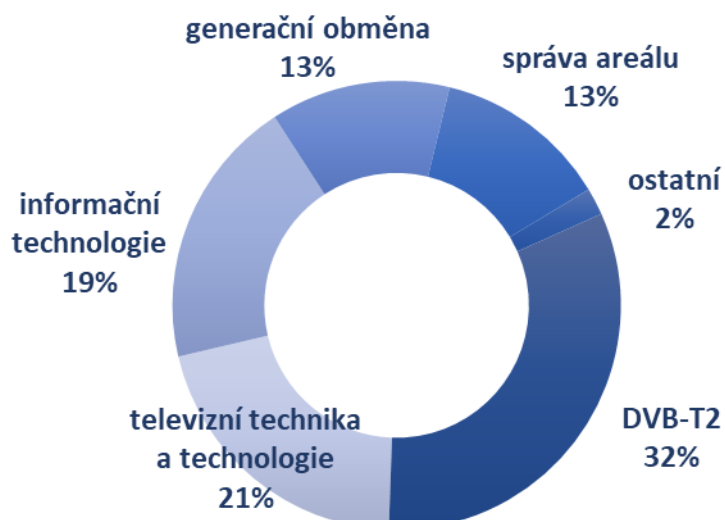


Rozdíl mezi plánem a objemem skutečně realizovaných investic představují zejména investice, u kterých se podařilo vysoutěžit výhodnější cenu oproti původnímu plánu.

Finanční prostředky vynaložené na investice v roce 2019 zachycuje následující tabulka:

(v tis. Kč)	Uskutečněná plnění
televizní technika a technologie ¹⁾	98 368
informační technologie a digitální archiv ²⁾	92 385
správa areálu, elektro a vzduchotechnika ³⁾	59 508
generační obměna televizní techniky ⁴⁾	22 361
generační obměna infrastruktury ⁴⁾	39 021
ostatní ⁵⁾	9 241
přechod na DVB-T2 (1080p) a distribuční mix ⁶⁾	152 651
INVESTICE celkem	473 535

SKUTEČNOST PODLE ÚČELU



(1) Televizní t

21 %

Z investic uskutečněných v roce 2019 směřovaly významné prostředky do nákupů nové televizní techniky a technologií potřebných pro výrobu a vysílání pořadů. Mezi nejvýznamnější položky z oblasti techniky pořízené v roce 2019 patří:

- Rozšíření regionálních studií
- Náhrada mixážního stolu v míchacím komplexu 1
- Digitalizace a přechod na HD rozlišení pro Senát a Parlament - parlamentní režie a studio
- Nákup barevného korektoru
- Nákup sady filmových objektivů pro výrobu pořadů
- Výměna zvukového mixážního pultu ve studiu RK 14
- Rozšíření funkcionality mixážního stolu pro míchací halu

(2) Informační technologie a digitální archiv

19 %

Další oblastí z pohledu vynaložených finančních prostředků byly v roce 2019 nákupy informačních technologií. Mezi nejvýznamnější pořízené položky patří:

- Licence Microsoft
- Nákup diskových datových polí
- Maitenance informačního systému pro výrobu a digitální archiv
- Rozvoj prvků počítačové sítě a upgrade serverů
- Obměna a rozšíření síťové infrastruktury

(3) Správa areálu

13 %

Další skupinou investic, na které byly vynaloženy finanční prostředky, jsou investice spojené se správou a provozem a budov. Mezi nejvýznamnější pořízené položky patří:

- Výměna ústředí EPS v několika objektech Kavčích hor
- První část rekonstrukce odbavování – stojanovna odbavování
- Rekonstrukce výměňkové stanice 15
- Vybudování nového centrálního osetu pro studiovou a exteriérovou techniku
- Rekonstrukce krajské redakce v Plzni

(4) Generační obměna

13 %

Součástí dlouhodobých plánů jsou i výdaje spojené s nutnou obnovou výrobního areálu ČT na Kavčích horách ve spojení i se značnými rekonstrukcemi její infrastruktury. Areál v Praze byl postaven v 60. a 70. letech 20. století a některé technologie a výrobní kapacity jsou stále původní a mnohdy již za hranicí životnosti.

Česká televize tedy postupně v rámci svých finančních možností investuje do výrobního areálu, aby mohl být využíván pro výrobu pořadů

i v budoucnu. Mezi nejvýznamnější pořízené položky patří:

- Nákup filmového skeneru zejména pro potřeby restaurování historického „Zlatého fondu ČT“
- Rekonstrukce dispečinku hasičské záchranné stanice ČT
- Nákup agregátu 100kW včetně podvozku 7,5t pro výrobu pořadů

- Rekonstrukce vzduchotechnických zařízení v objektech KH
- Další etapa rekonstrukce střech v objektech OPC a KH
- Obměna multifunkčních monitorových kabelů hybridním optickým systémem

(5) Ostatní

2 %

Ostatní investiční výdaje v roce 2019 zahrnují zejména prostředky vynaložené na obnovu vozového parku v oblasti užitkových vozů potřebných v rámci jednotlivých technických útvarů. Dále technické prostředky pro potřeby scénické výroby.

(6) Přechod na DVB-T2 (1080p) a distribuční mix

V této položce jsou zahrnuty zejména výdaje na modernizaci a technologickou obměnu zařízení v souvislosti s přechodem na formát 1080p, který je kompatibilní s přenosovým standardem DVB-T2/HEVC. Z hlediska dlouhodobé strategie bylo do projektu nutné zařadit i plán na udržitelný rozvoj Nových médií a s tím související strategii vývoje perspektivního distribučního mixu.

V rámci přechodu na DVB-T2 byly uskutečněny investice ve výši 152,7 mil. Kč.

32 %

Přechod na DVB-T2 (1080p) představuje pro televizi zcela zásadní technologickou změnu, jejímž výsledkem jsou zcela jiné nároky na celý postprodukční řetězec zahrnující jak systémový záznam, tak i kamery, ale i veškerou přenosovou techniku.

V rámci realizace přechodu na DVB-T2 (1080p) byly v tomto roce pořízeny tyto nejvýznamnější položky:

- Obměna a modernizace serverů přenosové a vysílací techniky
- Náhrada mixážních pultů SQN
- Obměna kamerových řetězců v přenosovém vozu HD1 a HD2
- Reportážní kamery HD s příslušenstvím
- Informační technologie pro novou videoplatformu (distribuční mix)
- Obměna reportážních bezdrátových sad
- Obměna transfokátorů jednokamerových vozů
- Objektivy pro DSNG vozy a reportážní štáby

Příloha č. 4 k zápisu z jednání RČT

Stav řešení stížností a podnětů - jednání Rady ČT dne 3. 6. 2020

Stížnosti došlé na Radu ČT					
č.j.	Datum doručení	Odesílatel	Charakteristika	Datum odeslání odpovědi	Způsob vyřízení
cj. CT99524/19	10. 10. .2019 20. 2. 2020 25. 2. 2020 5. 3. 2020 6. 3. 2020 13. 3. 2020	I. Šušmák	stížnosti na ČT		
cj. CT98735/19	7. 10. 2019	S. Berkovec VOV	Stížnosti R. H.		
cj. CT101627/19	18. 10. 2019	J. Bublan	nevyvážené informování - homosexualita	6. 11. 2019	Odpověď Rady ČT
cj. CT102254/19	22. 10. 2019	RRTV	Předání stížností-LGBT, Pochod pro život		
cj. CT102557/19	23. 10. 2019	PSP ČR - K. Maříková	večírek ČT na MFF2019	11. 12. 2019	Odpověď Rady ČT
cj. CT103308/19	25. 10. 2019	AK Štaidl	Stížnost na pořad Reportéři ČT, Zlatý písek II		
cj. CT129365/19	2. 12. 2019	RRTV	stížnosti		
cj. CT131506/19	4. 12. 2019	A. Juchelka, PSP ČR-	stanovisko k reportáži V předvečer tragédie	11. 12. 2019 19. 2. 2020	Odpověď Rady ČT
cj. CT139016/19	16. 12. 2019	JUDr. P. Příklad, T. Okamura	stížnost na OVM		
cj. CT139857/19	17. 12. 2019	V. Potůčková	Objektiv	8. 1. 2020	Odpověď Rady ČT
cj. CT141353/19	23. 12. 2019	A. Kollár	Dobré ráno s dvojkou-triko s fotografií V. Havla		
cj. CT141884/19	30. 12. 2019	RRTV	předání stížnosti na pořad Bedekr		
cj. CT141907/19	30. 12. 2019	L. Mondok	sportovní relace		
CTE1/20	11. 3. 2020	J. Mareš	stížnost na pořad České tajemno		
CT68/20	2. 1. 2020	R. Hruboň	urgence odpovědi na stížnosti		

CT69/20	2. 1. 2020	M. Zavadil	komunikace s ČT		
CT5643/20	20. 1. 2020	Obecní úřad Lidice	Reportéři ČT - V předvečer tragédie		
CT7924/20 CT14001/20	24. 1. 2020 17. 2. 2020	Ne ZÁKLADNÁM	Nepravdivé informování o obnově Mariánského sloupu, odmítání archivace připomínek a stížností ČT		
CT13895/20	17. 2. 2020	RRTV	předání stížností - V předvečer tragédie, nacismus v ČT		
CT18171/20	27. 2. 2020	VOV-S. Berkovec	Stížnosti I. Šušmák		
CT18152/20	28. 2. 2020	T. Pecina	Podnět – Máte slovo		
CT19781/20	6. 3. 2020	RRTV	stížnosti pro Radu ČT-žádost o vyjádření	25. 3. 2020	Odpověď Rady ČT
CT20344/20	10. 3. 2020	V. Hendrych	porušení kodexu, zákona	NA VĚDOMÍ	
CT20657/20	11. 3. 2020	J. Baštář	ČT24, osobní dojmy z vysílání		
CT21049/20	12. 3. 2020	Senát-P. Fischer	česko - čínské vztahy	25. 3. 2020	Odpověď Rady ČT
CT21783/20	17. 3. 2020	RRTV	stížnosti - rušivé ozvučení televizních pořadů		
CT21921/20	18. 3. 2020	J. Šinágl	zpřístupňování pořadů na iVysílání		
CT24896/20	3. 4. 2020	RRTV	stížnost na Interview J. Železného s JUDr. Křečkem		
CT26851 /20 CT26852/20	27. 3. 2020 14. 4. 2020	PSP ČR – S. Berkovec	titulky pro neslyšící ve zpravodajství		
CT26749/20	14. 4. 2020	V. Hendrych	Etický panel GŘ		
CT29097/20	23. 4. 2020	RRTV	Stížnosti předané k obeznámení Radě ČT	NA VĚDOMÍ	
CT32422/20	11. 5. 2020	FN Motol	stížnost na reportáž v pořadu Události		
CT33053/20	13. 5. 2020	RRTV	žádost o vyznění		
CT35039/20	22. 5. 2020	RRTV	Stížnosti - Máte slovo		
CT35646/20	26. 5. 2020	Doušovi	stížnost na VM		

Stížnosti předané generálnímu řediteli k vyjádření

č.j.	Datum doručení	Odesílatel	Charakteristika	datum předání	datum přijetí vyjádření	Způsob vyřízení
CT2075/19	8. 1. 2019	J. Ridvanová	stížnost na D. B., zpravodajství z Blízkého východu	6. 2. 2019	Přímé vyřízení 6. 3. 2019	Odpověď Rady ČT 6. 2. 2019
CT5757/19	15. 1. 2019	P. Šmidrkal	zveřejnění fotografie-žádost o omluvu	6. 2. 2019	Přímé vyřízení 4. 3. 2019	Odpověď Rady ČT 6. 2. 2019
CT2000 5/19	13. 2. 2019	M. Nekvapilová	Stížnost na pořad Černé ovce ze dne 12. 2. 2019	13. 3. 2019	Přímé vyřízení 6. 5. 2019	Odpověď Rady ČT 13. 3. 2019
E9/19	4. 4. 2019	H. Pachtová	Bombový útok na novinářku	10. 4. 2019	Přímé vyřízení 30. 4. 2019	Odpověď Rady ČT 10. 4. 2019
CT3191 9/19	29. 3. 2019	Penny Market	Stížnost na pořad Máte slovo	24. 4. 2019	Přímé vyřízení 13. 5. 2019	Odpověď Rady ČT 24. 4. 2019
cj. RCT E12/19	2. 5. 2019	J. Zelenka - Deník N	Pořad Kouzelné bylinky	15. 5. 2019	16. 5. 2019	Odpověď Rady ČT 26. 6. 2019
cj. CT9624 2	27. 9. 2019	Město Kladno	Stížnost na pořad Reportéři ČT	2. 10. 2019	21. 10. 2019	Odpověď Rady ČT 22. 1. 2020
cj. CT1035 90/19	29. 10. 2019	AGROFERT	Stížnost na pořad Reportéři ČT-Dvojí metr, Dvojí metr II	20. 11. 2019		Částečná odpověď RČT 20. 11. 2019
cj. CT1152 83/19	13. 11. 2019	T. Khun	/Poplatky	20. 11. 2019	Přímé vyřízení 9. 12. 2019	Odpověď RČT 20. 11. 2019
cj. RCTE2/ 20	27. 4. 2020	P. Šícha	Stížnost na pořad Uchem jehly	3. 6. 2020		Částečná odpověď RČT 3. 6. 2020